



MUSEO DEL DUOMO DI MILANO

## ASSOCIAZIONE MUSICA RARA

VENERANDA FABBRICA DEL DUOMO DI MILANO

### COMUNICATO STAMPA

#### LA RARA BELLEZZA

Milano 4 febbraio 2010

#### Arte e Musica al Museo del Duomo

Si svolgerà **domenica 21 febbraio alle ore 17.00** nella **Sala delle Colonne** del Museo del Duomo il secondo appuntamento del 2010 della rassegna **La Rara Bellezza**, realizzata dalla Fabbrica del Duomo in collaborazione con l'Associazione Musica Rara. La proposta, come sempre, si articola in un momento musicale, dove si potranno ascoltare composizioni di raro ascolto, preceduto da una breve conferenza sul patrimonio storico-artistico conservato nella Sala delle Colonne.

Cinque anni fa Arnold Bosman se ne andava lasciando un grande vuoto nella vita musicale e culturale milanese. L'Associazione Musica Rara ricorda gli anni 1994-2004 nel corso dei quali il Maestro ha contribuito in maniera determinante alla rinascita di autentici capolavori della musica strumentale e vocale del Settecento, mai – o raramente - eseguiti in epoca moderna, portandoli all'attenzione dei musicologi e di un pubblico che via via si appassionava. A Bosman, artista ammirato come direttore non meno che come pianista, instancabile ed appassionato ricercatore di musica, l'Associazione Musica Rara gli dedica, questo concerto.

Riportiamo di seguito il programma del concerto:

#### **Domenica 21 febbraio 2010- ore 17.00**

**Oboe – Luca AVANZI**

**Voce recitante – Claudio RAIMONDO**

B. BRITTEN (1913-1976)

Six Metamorphoses after Ovid op.49

*Pan- Phaeton- Niobe- Bacchus- Narcissus- Arethusa*

H.HOLLIGER (1939-viv.)

*Sonata (1957)*

**Conferenza: LE VETRATE. ARTE, TECNICA E STORIA dott.ssa Camilla Anselmi**

Il biglietto d'ingresso è acquistabile prima del concerto al prezzo di €10,00.

Per informazioni – Associazione Musica Rara fax tel 02 42 32784

[www.musicarara.org](http://www.musicarara.org) email [mrara@tin.it](mailto:mrara@tin.it)